

Влияние семьи на формирование финансовой грамотности ребенка

По произведению В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой»

Элеонора Сторожук, 7 класс, Чита

Номинация «Сочинение»

Недавно я задумалась: в каком возрасте ребенок уже должен ориентироваться в финансовых вопросах? От кого или от чего это зависит? От благополучия или неблагополучия в семье? От неудовлетворенных потребностей самого ребенка или от чего-либо еще? Вот, например, я живу с папой и мамой, которые меня очень любят, оберегают, стараются оградить от всевозможных проблем, в том числе и финансовых. Они много работают, хотят сделать нашу жизнь интересной, насыщенной добрыми делами, радостью. Я старюсь не доставлять им забот и проблем, не просить лишнего, хотя они мне ни в чем не отказывают.

А среди моих одноклассников есть те, кто воспитывается только мамой, кто не общается со своим папой и даже не знает, где он. Есть в классе ребята, в семьях которых, даже полных, финансовая ситуация всегда очень сложная, напряженная, и они не могут, допустим, каждый день что-нибудь покупать в школьном буфете или часто ходить в кино. А есть другие, кто постоянно получает от родителей карманные деньги, но тратит их, еще не дойдя до школы, а потом занимает у друзей на завтрак. Наблюдая за ними, я невольно задумалась о том, что нужно учиться распоряжаться финансами еще в детстве, нужно понимать, сколько и на что тратить, выделять первоочередные и второстепенные потребности. Но как этому научиться? Должна ли семья помочь ребенку сформировать основы финансовой грамотности?

Читая рассказ Виктора Астафьева «Конь с розовой гривой», я увидела две семьи, заинтересовавшие меня с точки зрения управления финансами: это семья Вити и семья его друга Саньки, сына Васени и Левонтия. Как известно из биографии автора, в детстве он пережил много трагических моментов. Он рано остался без родителей: отца арестовали, чуть позже погибла мать — утонула в Енисее. Детство Виктор Астафьев провел с бабушкой и дедушкой в глухой сибирской деревне. Рассказ «Конь с розовой гривой» во многом автобиографичен.

В рассказе Витя живет обычной жизнью деревенского мальчишки, беспечно бегают в лес, то на речку, то дерется, то грустит. Ему очень нравится дружить с детьми из соседской семьи, у которых есть и мама, и папа. Эта семья, как кажется Вите, живет весело, дружно, беззаботно, ведь они собираются за одним столом, изредка устраивают пир горой, не обращая внимания на крайнюю нужду.

Вот только мудрая и хозяйственная бабушка мальчика Екатерина Петровна не одобряет происходящее в семье соседей, ругает легкомысленную тетку Васеню и ее мужа Левонтия. Причина ее недовольства — неумение соседей управлять своими финансами, жить размеренной, продуманной жизнью.

Бабушка, как может, присматривает за Витей, учит его поступать по совести, не брать чужого, не завидовать, честно во всем признаваться. Каждый член их семьи занят своим делом. У бабушки — дом, огород, внук. *«Дедушка был на заимке, километрах в пяти от села»,* где *«посеяна полоска ржи, полоска овса и гречи да большой загон посажен картошек»*. Дедушка вносит свой вклад в благополучие семьи.

Одет мальчик Витя бедно: сидя на лавке, он *«разглаживал заплатку на штанах, вытягивал из нее нитки»*. И едой Витя не избалован, например, утром он *«взял со стола краюху и стал есть ее всухомятку»*, а бабушка налила ему молока. Вот такой завтрак! Невольно задумаешься: на какие средства живет эта семья? Известно, что события происходят в 20-е годы XX века, никакой пенсии старикам еще не платили. Значит, живут на то, что вырастят, соберут в лесу, продадут, и тогда в семье появятся деньги. Деньги в семье — большая ценность! Даже маленький Витя участвует в пополнении семейного бюджета — собирает ягоды для продажи. Бабушка попросила внука сходить в лес за земляникой, которую она собиралась продать, и на вырученные деньги обещала купить ему сладкий пряник. Но не простой, а пряник в виде коня с розовой гривой. С таким пряником *«точно станешь любимцем во дворе, да еще и заслужишь уважение соседских ребят»*. Так как мальчик не был избалован сладостями, для него этот пряник казался чем-то сказочным, невероятным, он даже есть его не мог один, хотел поделиться с друзьями радостью. Но купить такой пряник в этой деревне почему-то нельзя, нужно ехать за реку в город.

Могу предположить, что в деревне нет магазина или ассортимента в нем очень скудный, если такого продукта, как пряник, в деревне нигде не достанешь. Торговать овощами с огорода бабушка ездит в город через реку Енисей, там же покупает продукты. Дорога по реке долгая и опасная, лодка может перевернуться, и тогда не спастись. Работы в деревне нет, каждый житель хорошо знает цену деньгам, а все мужики уезжают в разные места на заработки.

Семья Вити хоть и находится в непростой финансовой ситуации, но благодаря смекалке и хозяйственности бабушки здесь даже имеется «подушка безопасности» (около десяти рублей), и соседки знают об этом, уважают бабушку за практичность, иногда приходят занять денег. А ведь такая «подушка безопасности» должна быть в каждой семье! Этот запас в семье Вити оставлен на какие-либо непредвиденные расходы, на то время, когда не будет огорода, ягод, грибов, другого источника дохода, например, в зимнее время. На него можно купить лекарства, вещи, ведь ребенок растет и ему нужна одежда большего размера. Стоит задуматься: как Екатерина Петровна, не имея стабильного дохода, смогла отложить такую сумму на черный день?

Часто занять денег до зарплаты мужа прибегает к бабушке и тетка Васеня. А ведь у этой женщины большая семья: много маленьких детей и муж Левонтий — крепкий, здоровый мужчина. Почему у бабушки Екатерины Петровны деньги есть, а в семье Левонтия их нет? Автор подсказывает нам ответ, описывая их дом, который доказывает, что в семье не умеют планировать расходы, заниматься хозяйством, заготовками, не хотят работать. Дом стоит покосившийся, с кое-как застекленными окнами, нет ни забора, ни ворот, ни наличников, ни ставен. *«Даже бани у дяди Левонтия не было, и они, левонтьевские, мылись по соседям, чаще всего у нас, натаскав воды и подводу дров»*, — рассказывает Астафьев.

Нам неизвестно, почему большая семья не может устроить свой быт, свой дом, посадить овощи в огороде. Можно только предположить, что когда-то не смогли этому Левонтия и Васеню научить их родители, но автор об этом ничего не сообщает.

Попытки начать обустроить дом и двор предпринимались этой семьей постоянно, хоть и безрезультатно. *«Весною левонтьевское семейство ковыряло маленько землю вокруг дома, возводило изгородь из жердей, хворостин, старых досок. Но зимой все это постепенно исчезало в утробе русской печи».* Мне кажется, работало семейство с неохотой — землю они *«ковыряли»*, да и то *«маленько»*, а другие деревенские жители к земле относятся уважительно, с благодарностью, ведь она их кормит.

Если бы один из родителей был мудрым, хозяйственным человеком, разумно распоряжался финансами, руководил бюджетом семьи, то, возможно, эта семья жила бы по-другому. Но, к сожалению, ни Васеня, ни Левонтий не умеют планировать и рассчитывать бюджет семьи, не задумываются о завтрашнем дне, о детях, которых нужно кормить, одевать.

«Сам дядя Левонтий в теплые вечера выходил на улицу в штанах, державшихся на единственной медной пуговице с двумя орлами, в бязевой рубахе, вовсе без пуговиц. Садился на истюканный топором чурбак, изображавший крыльцо, курил, смотрел, и если моя бабушка корила его в окно за безделье, перечисляла работу, которую он должен был, по ее разумению, сделать в доме и вокруг дома, дядя Левонтий благодушно почесывался.

— *Я, Петровна, слободу люблю! — и обводил рукою вокруг себя».*

Нужно заметить, что Левонтий не сидел постоянно дома без дела, он работал, *«заготавливал лес на бадуги, пилил его, колол и сдавал на известковый завод, что был супротив села, по другую сторону Енисея».* Этот факт говорит о том, что он все-таки чувствует свою ответственность за семью, за детей, понимает, что без его денег семье просто нечего будет есть. Но заработанные деньги не приносили семье уверенности в завтрашнем дне, не решали ее финансовых проблем, потому что эти проблемы коренились в головах и характере родителей. *«Один раз в десять дней, а может, и в пятнадцать... Левонтий получал деньги, и тогда в соседнем доме, где были одни ребятишки и ничего больше, начинался пир горой. Какая-то беспокойность, лихорадка, что ли, охватывала не только левонтьевский дом, но и всех соседей».*

Этот «пир горой» представляется мне безумным праздником, где на стол сразу выкладываются все продукты, и наголодавшиеся дети объедаются различными яствами. Наверное, порадовать ребятишек какими-то сладостями в день зарплаты можно и нужно, и большинство родителей так делают и сейчас. Но вот растратить все средства за пару дней, а потом сидеть впроголодь — это совершенно неразумно.

Кстати, Витя бежал в дни зарплаты Левонтия в дом соседей, чтобы насладиться всеобщим весельем, ощутить себя членом большой семьи. *«Главная цель моей жизни была прорваться в дом Левонтия после его получки, послушать песню про малютку обезьяну и, если потребуется, подтянуть могучему хору».* Бабушка не одобряла посещение внуком этой семьи, караулила его, запрещала выходить из дома. *«Нечего куски выглядывать, — гремела она. — Нечего этих пролетарьев объедать, у них самих в кармане — вошь на аркане».* Как верно заметила Екатерина Петровна: они действительно пролетарии, которые ничего не имеют и ничего не берегут. Пир горой заканчивался всегда одинаково: *«Левонтий бил остатки стекол в окнах, ругался, гремел, плакал».* А его большая семья ночевала у соседей и ждала, когда он осколками застеклит окна, отремонтирует скамейки и отправится на работу.

Мне кажется, Левонтий зарабатывал большие деньги, на них можно было спокойно жить долгое время и даже отложить про запас. Но ни он, ни его жена нисколько об этом не думали. Они сами ходили в рваных рубахах и штанах, и дети их были одеты во что придется. За три-четыре дня семья пропивала и проедала всю зарплату, а потом опять жила впроголодь. Правда, нужно заметить, что тетка Васеня — честная женщина, она все долги сразу же отдавала. *«Ранним еще утром к бабушке забегала тетка Васеня — жена дяди Левонтия, запыхавшаяся, загнанная, с зажатыми в горсти рублями.»*

— *Кума!* — испуганно-радостным голосом восклицала она. — *Долг-от я принесла!* — *И тут же кидалась прочь из избы, взметнув юбкою вихрь.*

— *Да стой ты, чумовая!* — окликала ее бабушка. — *Сосчитать ведь надо...*

Тетка Васеня покорно возвращалась, и, пока бабушка считала деньги, она перебирала босыми ногами, ровно горячий конь, готовый рвануть, как только приотпустят вожжи.

Бабушка считала обстоятельно и долго, разглаживая каждый рубль. Сколько я помню, больше семи или десяти рублей из «запас» на черный день бабушка никогда Левонтыхе не давала, потому как весь этот «запас» состоял, кажется, из десятки. Но и при такой малой сумме заполошная Васеня умудрялась обсчитаться на рубль, когда и на целый трояк.

— *Ты как же с деньгами-то обращаешься, чучело безглазое!* — напускалась бабушка на соседку. — *Мне рупь, другому рупь! Что же это получится?*

Но Васеня опять взметывала юбкой вихрь и укатывалась.

— *Передала ведь!»*

Интересно сравнить бережное отношение к деньгам бабушки Екатерины Петровны и отношение тетки Васени, которая несет их, зажатыми в горсти, а не аккуратно сложенными и спрятанными от чужих глаз. Более того, она даже не знает, сколько у нее денег в руке, она их не считала! Как же у такой женщины будут водиться деньги, если она не умеет с ними обращаться? Наличие денег приводит Васеню в какое-то испуганно-радостное состояние, она суется, кидается из избы, бежит куда-то. Впечатление такое, что деньги жгут ей руку и туманят разум. И она хочет быстрее от них избавиться.

Бабушка Вити пытается остановить Васеню, объяснить соседке, как нужно относиться к деньгам, как спокойно и внимательно считать их, как жить разумно, но та ее не слушает. Сама Екатерина Петровна цену каждой копейки знает хорошо, ведь деньги не сыплются ей даром, а зарабатываются большим трудом и умом, потому так *«обстоятельно и долго»* разглаживает она каждый рубль.

Почему в семье Левонтия такое небрежное отношение к деньгам? Почему родители не понимают своей ответственности за детей, раздетых, голодных, не прислушиваются к мудрым советам? *«Тетка Васеня дня через три-четыре снова ходила по соседям и уже не взметывала юбкою вихрь, снова занимала до получки денег, муки, картошек — чего придется».* Допущенные ошибки ничему не учат, все повторяется снова и снова.

Такая жизнь-борьба заставляет левоньевских ребятишек хитрить, изворачиваться, завидовать другим детям. Дружбы среди детей в семье нет. *«Парнишки вольничали, боролись, бросали друг в друга посудой... раза два принимались драться, плакали, дразнились. По пути они заскочили в чей-то огород, и, поскольку там еще ничего не поспело, напластали беремья луку-батуна, наелись до зеленой слюны, остатки побросали».* Дети сами себя кормят то ягодой, то рыбой, которую наловят в реке, умеют искать щавель, береговой чеснок, дикую редьку, пропитаться «от земли», едят все, что *«Бог пошлет»*, ничем не брезгуют и оттого они *«краснорожие, сильные, ловкие».* Может быть, при таком воспитании, дети вырастут самостоятельными, независимыми людьми, которые не боятся ничего, выживут в любых условиях? В этом я очень сомневаюсь. Но уверена: они не нужны родителям, раз те не думают о завтрашнем дне, о том, чем они накормят детей. А дети впитывают поведение взрослых: дерутся, воруют в соседских огородах. Вырастут ли из этих детей хозяйственные, практичные, трудолюбивые люди? Мне кажется, вряд ли. Если дети видят небрежное, легкомысленное отношение родителей к деньгам, не живут единой дружной семьей, не помогают решать финансовые проблемы, то и они будут так же, как и родители, жить одним днем, не рассчитывая свой бюджет на определенное будущее.

Полной противоположностью Вите показан один из левонтьевских ребятишек Санька. *«Исцарапанный, с шишками на голове от драк и разных других причин, с цыпками на руках и ногах, с красными окровавленными глазами, Санька был вреднее и злее всех левонтьевских ребят».* Он поощряет все проделки Вити, подговаривает его украсть калач у бабушки. *«Парни поощряли меня, действуй, мол, и не один калач неси, шанег еще прихвати либо пирог...»* Санька даже шантажирует Витю, угрожает ему, и тот *«пробрался тайком в кладовку, вынул из ларя калач и принес его Саньке, под рубахой. Потом еще принес, потом еще, пока Санька не нажрался».*

Автор предлагает задуматься: кем станут дети из семьи Левонтия? Мне кажется, что они будут такими же, как их родители, а может быть, и хуже. По крайней мере, не вырастут в такой семье порядочные, трудолюбивые люди, умеющие разумно строить свою жизнь.

А вот Витя навсегда сохранит в своей душе уроки своей бабушки, которая учила его быть честным, трудолюбивым, аккуратным, стыдиться плохих поступков, любить и прощать.

Ребенок мучился угрызениями совести, его переживания сформировали его дальнейшее чувство ответственности за свои поступки. Поэтому, я считаю, что рассказ Виктора Астафьева учит нас быть ответственными, показывает нам ошибки героев и заставляет задуматься о своих поступках: мы видим, как плохо обманывать, причинять боль близким людям, которые тебя любят, заботятся о тебе. Кроме того, автор советует: если вы и совершили какую-то в жизни ошибку, нужно ее признать и обязательно исправить. Только осознав ошибку и признав ее, не повторишь подобное вновь, а значит, не причинишь боль своим родным и близким.

Еще нужно понимать с ранних лет, что финансовые проблемы в семье общие, не требовать у родителей для себя то одно, то другое, а подумать: смогу ли я чем-то помочь? Автор показывает, что существует много возможностей заработать деньги, к примеру, собирание ягод, как делал Витя по просьбе своей бабушки, либо работа на огороде, как делал дедушка героя.

Затем заработанными личными денежными средствами каждый распоряжается сам. Но если одни умеют управлять своими финансами, то другие вскоре «теряют» их по простой причине: потому что неправильно к ним относятся, не просчитывают, куда и на что нужно в первую очередь потратить, а что может и подождать. Часто бывает так: человек трудился, зарабатывал деньги, старался, а разумно распорядиться ими не сумел: пустил деньги на ветер, как Левонтий. Одной из причин такого поведения, мне кажется, является неправильное воспитание отношения к финансам с детства в семье.

В заключение хочу сказать, что детям нужно учиться и зарабатывать, и тратить деньги с пользой и умом. Чем раньше ребенок будет ориентироваться в финансовых вопросах, тем для него лучше. Много зависит от родителей, которые умеют или не умеют решать финансовые проблемы, и своим примером воспитывают подобное отношение в детях. Чтение же литературных произведений очень полезно для понимания многих проблем, окружающих человека, в том числе и финансовых.

«Сколько лет с тех пор прошло! Сколько событий минуло. Нет в живых дедушки, нет и бабушки, да и моя жизнь клонится к закату, а я все не могу забыть бабушкиного пряника — того дивного коня с розовой гривой».